

Diese Partitur ist autorisiert für das Ensemble

CD "MAYBEBOP - Endlich authentisch"

Moderne Kunst

für gemischten Chor a cappella

Musik von Modest Mussorgskij

Text & Arr. von Oliver Gies

C_{M1} B^b/D C_{M1} B^b G_{M1}

♩ = 100

NC
mf

1

Sopran
Heut geh'n wir ins Mu - se - um und seh'n mo - der - ne Kunst. Ein paar Bil - der sind schön,

Alt
Heut geh'n wir ins Mu - se - um und seh'n mo - der - ne Kunst. Ein paar Bil - der sind schön,

Tenor
Heut geh'n wir ins Mu - se - um und seh'n mo - der - ne Kunst. Ein paar Bil - der sind schön,

Bass
Heut geh'n wir ins Mu - se - um und seh'n mo - der - ne Kunst. Ein paar Bil - der schön,

4

S.
doch die mei - sten sind ver - hunzt. die zeigt man uns hier;

A.
doch die mei - sten sind ver - hunzt. die zeigt man uns hier;

T.
doch die mei - sten sind ver - hunzt. Nur an - ge - seh - 'ne Künst - ler von Welt, die zeigt man uns hier;

B.
doch die mei - sten sind ver - hunzt. die zeigt man uns hier;

B^b Eb C_{M1} F F/A B^b bass NC. B^b bass Eb C_{M1} 7/4-3 B^b bass

7

S.
ich seh' nur Ge - schmier.

A.
doch ich kann ü - ber - haupt nichts er - kenn'n, ich seh' nur Ge - schmier.

T.
doch ich kann ü - ber - haupt nichts er - kenn'n, ich seh' nur Ge - schmier.

B.
ich seh' nur Ge - schmier.

NC. D^b bass G^b Eb_{M1} 7/4-3 D^b bass