

Diese Partitur ist autorisiert für das Ensemble _____

CD "MAYBEBOP - Schenken"

Gummibaum

für gemischten Chor a cappella

von Oliver Gies

♩ ≈ 70 **A⁵** **INTRO**

mp

Sopran ah

mf

Alt Her - schey de - yi schick gö - rü - nü - yor ne - ler olu - yor, her - kez

mp

Tenor ah

mp

Bass ah

6 **INTRO 2** ♩ = 80 **f** **A⁵**

S. bim bim

A. yor - gun gö - rü - nü - yor ne - ler olu - yor. Her - schey

T. bim bim

B. bim bim

11 **G⁵** **A⁵** **A⁵**

S. bim bim bim bim bim be bim bim bim bim bim bim

A. de - yi schick gö - rü - nü - yor ne - ler olu - yor, her - kez yor - gun gö - rü - nü -

T. bim bim bim bim bim be bim bim bim bim bim bim

B. bim bim bim bim bim be bim bim bim bim bim bim

VERSE 1

16 G^5 A^5 A_{MI} G_{sus}^4
mf
 S. bim bim bim be bim bim bim bim bim bim bim
 A. yor ne - ler olu - yor. bim bim bim bim bim bim
 T. bim bim bim be bim Yal - la, Lan, ey, was geht ab, Mann? Gan - ze Stadt sieht
 B. bim bim bim be bim bim bim bim bim bim bim

21 A_{MI} A_{MI} G_{sus}^4 A_{MI}
 S. bim be bim bim bim bim bim bim bim bim be bim
 A. bim be bim bim bim bim bim bim bim bim be bim
 T. krass ver-än dert aus: Ker - zen schei nen. Ster - ne leuch-ten, Duft von Ba - cken kommt aus je dem Haus.
 B. bim be bim bim bim bim bim bim bim bim be bim

26 A_{MI} A_{MI}/G A_{MI} A_{MI}
 S. bim bim bim bim bim bim bim be bim bim bim
 A. Krass viel Leu - te sind in Lä - den, kau - fen al - les, was sich kau fen lässt, ham kein Zeit mehr,
 T. Krass viel Leu - te sind in Lä - den, kau - fen al - les, was sich kau fen lässt, ham kein Zeit mehr,
 B. bim bim bim bim bim bim bim be bim bim bim

31

Ami/G Ami F

S. bim bim bim bim bim be bim Das muss ein ganz
Hör von ne - ben -

A. müs - sen wei - ter, wün - schen sich an - dau - ernd "Fro - hes Fest." ah a - i -

T. müs - sen wei - ter, wün - schen sich an - dau - ernd "Fro - hes Fest." ah

B. bim bim bim bim bim be bim bim bim

35

Ami Dmi Ami F

S. ko - misch Fest_ sein, weil kein Mensch mehr hier ist froh, al - le gu - cken
an_ Frau_ Mey - er, sagt: Is' ge - gen Tra - di - tion. Isch kein Recht auf

A. ah a - i - ah ah a - i -

T. ah

B. bim bim bim bim bim be de de de de bim bim

39

Ami Dmi E

S. krass_ ge - stresst drein; isch will sein ein gu - ter Deut - scher, drum_ mach isch's auch e - ben - so:
die - se_ Fei - er, is' ver - bo - ten weil isch hab da - für_ die fal - sche Re - li - gion.

A. ah isch will sein ein gu - ter Deut - scher, drum_ mach isch's auch e - ben - so:
is' ver - bo - ten weil isch hab da - für_ die fal - sche Re - li - gion.

T. Deut - scher, drum_ mach isch's auch e - ben - so:
hab da - für_ die fal - sche Re - li - gion.

B. bim bim bim bim bim bim bim di(t) di(t) di(t) di(t) di

CHORUS

43 A_{MI} G A_{MI}

S. Isch ba-cke Kek-se braun und schmü cke Gum mi baum, mit viel La-met - ta sieht er aus wie Sil-ber traum.

A. Isch ba-cke Kek-se braun und schmü cke Gum mi baum, mit viel La-met - ta sieht er aus wie Sil-ber traum.

T. Isch ba-cke Kek-se braun und schmü cke Gum mi baum, mit viel La-met - ta sieht er aus wie Sil-ber traum.

B. bim bim bim bim bim bim bim bim bim bim be bim bim

47 A_{MI} G

S. Was Sinn von Gan - zem is, das weiß ich lei - der kaum; bim

A. Was Sinn von Gan - zem is, das weiß ich lei - der kaum; bim Her -

T. Was Sinn von Gan - zem is, das weiß ich lei - der kaum; doch isch mach mit, be - vor die Nach barn ko misch schau'n.

B. bim bim bim bim bim bim bim

INTERLUDE

51 A^5 G^5 A^5 A^5

S. bim bim bim bim bim bim bim be bim bim bim

A. kez yor - gun gö rünü yor, kim - se - nin za - ma - ni yok, ne - ler olu -

T. bim bim bim bim bim bim bim be bim bim bim

B. bim bim bim bim bim bim bim be bim bim bim