

♩ = 126

Auf uns

für gemischten Chor SATB a cappella

von Andreas Bourani, Julius Hartog und Thomas Olbrich

arr. von Oliver Gies

© 2014

G/B E_m⁷

INTRO

G

mf

Sopran
Mezzosopran
Alt
Tenor
Bass

ging ging ging ging ging gingging ging ging ging ging ging gingging ging
ging ging ging ging ging gingging ging ging ging ging ging ging gingging ging
ging ging ging ging ging gingging ging ging ging ging ging ging gingging ging
ging ging ging ging ging gingging ging ging ging ging ging ging gingging ging
-

VERSE 1

G

mp

G/B

E_m⁷

© 2014

S.
M.
A.
T.
B.

ging ging ging ging ging gingging ging ging ging ging ging gingging ging
ging ging ging ging ging gingging ging ging ging ging ging ging gingging ging
ging ging ging ging ging gingging ging ging ging ging ging ging gingging ging
ging ging ging ging ging gingging ging ging ging ging ging ging gingging ging
Wer friert uns die-s'n Mo ment... ein? Bes-ser kann es nich' sein..._

9

G

G/B

E_m⁷

© 2014

S.
M.
A.
T.
B.

ging ging ging ging ging gingging ging ging ging ging ging gingging ging
ging ging ging ging ging gingging ging ging ging ging ging ging gingging ging
ging ging ging ging ging gingging ging ging ging ging ging ging gingging ging
ging ging ging ging ging gingging ging ging ging ging ging ging gingging ging
Denkt an die Ta-ge, die hin-ter uns lie-g'n, wie lang wir Freu-de und Trä'n'n schon teil'l'n. Auf

VERSE 2

13 *mf* **G** **Bm⁷** **Em⁷** **D(sus4)**

S. *Hier geht je-der für je - d'n durchs Feuer, im Regen steh'n wir niemals al lein.---*

M. *ging ging ging ging ging ging ging ging ging ging ging ging ging ging*

A. *ging ging ging ging ging ging ging ging ging ging ging ging ging ging*

T. *ging ging ging ging ging ging ging ging ging ging ging ging ging ging*

B. *uns, auf uns, auf*
(un - - - - s) (sim.)

17 **G** **Bm⁷** **Em⁷** **D**

S. *Und so-lan-ge un-s're Her z'n uns steuern wird das auch immer so sein.---*

M. *ging ging ging ging ging ging ging ging ging ging ging*

A. *ging ging ging ging ging ging ging ging ging ging Ein Hoch_ auf das,*

T. *ging ging ging ging ging ging ging ging ging ging Ein Hoch auf das,*

B. *uns, auf uns. Ein Hoch_ auf das,*
mp

PRECHORUS

21 **C(add9)/E** **D(add4)** **C(add9)**

S. *oh ging ging gingging ging oh ging ging gingging ging oh ging*

M. *oh ging ging gingging ging oh ging ging gingging ging oh ging*

A. *— was vor_ uns liegt, dass esdas Be - ste für_ uns gibt. Ein Hoch_ auf das, — was uns_ ver - eint,*

T. *— was vor_ uns liegt, dass esdas Be - ste für_ uns gibt. Ein Hoch_ auf das, — was uns_ ver - eint,*

B. *— was vor_ uns liegt, dass esdas Be - ste für_ uns gibt. Ein Hoch_ auf das, — was uns_ ver - eint,*

CHORUS

26 *C*(add9)/E *D*(sus4) *D*(add4) *mf* *C* *D*(add4)

S. ging gingging ging oh auf die- se_ Zeit. Ein Hoch auf u uns, uns, uns* und_ auf das Le-b'n und

M. ging gingging ging oh auf die- se_ Zeit. Ein Hoch auf uns, uns, auf die - ses Le-
(un - s, un - s)

A. auf die- se_ Zeit. Ein Hoch auf uns, uns, auf die - ses Le-
(un - s, un - s)

T. auf die- se_ Zeit. Ein Hoch auf u uns, uns, uns* und_ auf das Le-b'n und

B. oh_ auf die- se_ Zeit. Ein Hoch auf u uns, uns, uns* und_ auf das Le-b'n und

Bei Viertelnoten auf Silbe "uns" das "s" auf den Offbeat absprechen (z.B. Zählzeit 1 "un", Zählzeit 1+ "s")

31 *G* *G* maj7/B *C*(add9) *D*(add4) *G*

S. uns, uns, uns und_ auf das Le-b'n und uns, uns, uns und_ auf das Le-b'n und uns und den Mo-ment.

M. - heb'n, auf den_ Mo - ment, auf den Mo - ment, der im - mer bleibt. oh - u - oh.
Teilgruppe

A. - heb'n, auf den_ Mo - ment, auf den Mo - ment, der im - mer bleibt. oh - u - oh.
Teilgruppe

T. uns, uns, uns und_ auf das Le-b'n und uns, uns, uns und_ auf das Le-b'n und uns und den Mo-ment.

B. uns, uns, uns und_ auf das Le-b'n und uns, uns, uns und_ auf das Le-b'n und uns und den Mo-ment.

36 *G* maj7/B *C* *D*(add4) *G* *G* maj7/B

S. Ein Hoch auf u uns, ein Hoch auf uns_ jetzt und e - wig ein Hoch auf uns, ei - nen Tag
(wich)

M. _ Ein Hoch auf uns, uns, auf jetzt und e - wig, auf ei - nen Tag
(sim.) (wich)

A. _ Ein Hoch auf uns, uns, auf jetzt und e - wig, auf ei - nen Tag,
(sim.) (wich)

T. Ein Hoch auf u uns, uns, uns und_ auf das Le-b'n und uns, uns, uns und_ auf das Le-b'n und

B. Ein Hoch auf u uns, uns, uns und_ auf das Le-b'n und uns, uns, uns und_ auf das Le-b'n und